



Bando | it looks good! 1ª edizione

Art.1

SOGGETTO PROMOTORE E FINALITÀ DEL CONCORSO

Toschi (www.toschi.it) è un'azienda di riferimento nel panorama agroalimentare italiano. Dal 1945, anno della sua fondazione, offre al mercato prodotti innovativi e di qualità nel rispetto della tradizione e del territorio. Famosa per le ciliegie sotto spirito, l'azienda modenese (con sede a Savignano sul Panaro, Vignola) è oggi strutturata in tre divisioni specializzate a seconda dell'offerta.

Toschi Tradizionale propone ai consumatori e ai professionisti prodotti come gli sciroppi, la frutta spiritosa e liquori come il Fragoli. *Toschi La Gelateria*, oltre alle amarene per guarnitura, offre una vasta gamma per le gelaterie e pasticcerie artigianali. *Toschi Aceto Balsamico di Modena IGP* comprende invece una linea di prodotti con il marchio Gino Toschi.

In occasione del 65° anniversario della sua nascita Toschi ha deciso di istituire un premio rivolto ai giovani fotografi, puntando sull'arte e la creatività come mezzi comunicativi fortemente espressivi e contemporanei. Per questa prima edizione, in collaborazione con la galleria virtuale di Artegiovane (www.artegiovane.it) l'azienda promuove un concorso on line, la scelta del web è legata all'intenzione di estendere l'invito a partecipare a più artisti possibili.

Art. 2

TEMA DEL CONCORSO

L'opera candidata non deve necessariamente essere stata creata per il concorso in oggetto, può trattarsi infatti di una realizzazione antecedente al concorso anche di qualche anno.

L'opera fotografica deve essere una libera interpretazione del seguente tema ispirato al *pay off* dell'azienda. "*Gustosa è la vita*".

Art.3

TECNICHE E MATERIALI

L'unica forma d'arte a cui è rivolta la 1ª edizione di *it looks good!* è la fotografia. Non sono posti limiti di linguaggio o tecnica.

Art. 4

CONDIZIONI PER LA PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla 1ª edizione del concorso *it looks good!* è aperta a tutti i fotografi di età compresa tra i 18 e i 40 anni di qualsiasi nazionalità.

Non possono partecipare al concorso: gli organizzatori, i promotori ed i patrocinatori del concorso, i membri della giuria ed i loro familiari.



Art.5

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è da intendersi gratuita. Per iscriversi sarà sufficiente accedere al sito <http://www.itlooksgood.it>, compilare il form di iscrizione inserendo i dati richiesti e caricando il rispettivo materiale. È concesso il caricamento (upload) di una sola opera per artista che dovrà essere in formato .jpg di peso non superiore a 1 Mega. Sarà necessario caricare anche un proprio CV che includa un riferimento a precedenti esperienze artistiche (formato word o pdf, di peso non superiore a 1 Mega) nonché una descrizione e motivazione dell'opera presentata (sempre formato word o pdf, di peso non superiore a 1 Mega) contenente le seguenti indicazioni: i dati descrittivi dell'opera, incluso l'anno di realizzazione e la dichiarazione dell'artista che l'opera presentata è di sua esclusiva e totale proprietà nonché rational concettuale dell'opera stessa. Non saranno ritenute valide le iscrizioni con materiale incompleto. La documentazione trasmessa al momento dell'iscrizione non verrà restituita ai partecipanti.

Art.6

TERMINI DI SCADENZA

Sarà possibile caricare le opere su sito internet <http://www.itlooksgood.it>, quindi iscriversi, dal 10 febbraio 2010 al 10 maggio 2010 inclusi. La comunicazione ai primi tre classificati verrà fatta tramite invio di raccomandata A/R.

Art. 7

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Una prima selezione verrà fatta da Artegiovine insieme all'azienda Toschi che individuerà un range di 20 finalisti. Una giuria di professionisti del mondo dell'arte e della cultura contemporanea decreterà i primi tre classificati. Le 20 opere finaliste verranno votate dalla giuria secondo parametri di valutazione a cui sono attribuiti diversi coefficienti di importanza. I parametri di valutazione sono: originalità stilistica, valore concettuale dell'opera, qualità estetica dell'opera e CV artistico. I giurati potranno votare anche separatamente e in momenti diversi. Il giudizio della giuria sarà inappellabile



Art. 8

SELEZIONE DEI PROGETTI

Verrà selezionato un solo progetto vincitore. È previsto un premio anche per il 2° e 3° classificato.

Art. 9

DIRITTI DI UTILIZZAZIONE

I diritti morali d'autore relativi ai progetti presentati restano di proprietà dei concorrenti. Saranno ceduti gratuitamente all'azienda Toschi i diritti dell'immagine vincitrice per l'utilizzo su eventuali confezioni di prodotti a marchio Toschi. Saranno gratuitamente ceduti i diritti di riproduzione delle 20 opere finaliste per l'eventuale loro utilizzo nel sito internet sopra menzionato e nelle brochure/cataloghi o supporti creati da Toschi e Artegiovane per la promozione dei risultati di questa 1ª edizione del concorso. Toschi non si ritiene responsabile di eventuali pubblicazioni o stampe effettuate scaricando l'immagine dal web.

Art. 10

PREMI

Al primo classificato verrà riconosciuto un premio in denaro pari a 1.500,00 euro (millecinquecento euro). L'opera vincitrice entrerà fisicamente a far parte della collezione dell'azienda Toschi e tutti i diritti relativi all'opera stessa diventeranno proprietà dell'azienda. La consegna dell'opera nella sede dell'azienda Toschi sarà a carico dell'azienda stessa. Al 1°, 2°, 3° classificato verrà data la possibilità di partecipare a una giornata incontro con il fotografo Franco Fontana presso la sede dell'azienda Toschi Vignola a Savignano sul Panaro. Maggiori dettagli sul programma dell'incontro, nonché indicazione della data verranno comunicati in seguito. L'incontro si terrà entro il 31 dicembre 2010. Eventuali costi di trasferta per i tre partecipanti saranno a carico dell'azienda Toschi.

Art. 11

INFORMAZIONI

Per ulteriori informazioni è possibile visitare il sito <http://www.itlooksgood.it>, oppure www.artegiovane.it o scrivere una mail a info@itlooksgood.it



Art. 12

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti per le finalità di gestione della selezione. Altresì i dati personali sono trattati con strumenti automatizzati per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Art. 13

CONDIZIONI

Con la compilazione del form d'iscrizione l'artista dichiara di accettare integralmente il regolamento. La partecipazione al premio implica dunque per l'autore la conoscenza e l'accettazione incondizionata del presente bando. Dichiara e garantisce altresì la piena paternità e la piena disponibilità dell'opera nonché la titolarità esclusiva di tutti i diritti alla stessa inerenti, ivi incluso il diritto di pubblicazione dell'opera.